RBC



Genova, 3 luglio - 28 luglio 2023

18 ° SUMMER WORKSHOP 2023

Arrivo il lunedì – partenza venerdì sera o sabato mattina

settimana 3 - 7 luglio

settimana 10 - 14 luglio

settimana 17 - 21 luglio

settimana 24 - 28 luglio

INSEGNANTI



DIRETTORE IRINA KASHKOVA
Ballerina professionista di danza classica e di carattere si diploma nel 1981 presso l'Accademia Nazionale di danza di Bielorussia di Minsk. Dopo aver danzato presso varie compagnie decide di dedicarsi all'insegnamento e nel 1990 inizia la sua professione di insegnante in Italia. Dal 1993 al 1995 è docente presso l'Accademia Princess Grace di Monaco, Montecarlo, sotto la direzione di Marika Besobrasova. Nel 2005 apre una sua scuola di danza a Genova e il 6 giugno 2008 inaugura il Russian Ballet College, nel quale ricopre il ruolo di Direttore. Oltre a Direttore del Russian Ballet College è anche Direttore Artistico del Concorso Internazionale di Danza Città di Spoleto Città di Spoleto.

Ha curato la messa in opera di vari spettacoli di danza e gala in Italia con la parteci-pazione degli allievi della Accademia del Teatro Bolshoi e dell'Accademia Statale

del Balletto di Mosca . Suoi gli adattamenti e alcune specifiche coreografie dello spettacolo "Il Valore di una Vița – racconto danzato di Alberto Testa", che nel 2011 ha debuttato in prima nazionale al 54esimo Festival Dei Due Mondi di Spoleto. val Dei Due Mondi di Spoleto. Sua la Direzione Artistica della "Maratona di Danza Spoleto 2014" presente nel cartellone della 57esima edizione del Festival di Spoleto. Nel giugno 20015 ha conseguito la laurea ed il titolo di Professore in Pedagogia della danza presso l'Accademia Statale della Cultura Slava (Mosca).

VOLHA BIRUKOVA

Nasce a Kustonai Kazakistan. Nel 1993 inizia gli studi di danza presso l' Accademia Coreografica Nazionale di Bielorussia, dove si diploma nel 2002. Già nell'anno 2000 entra a far parte del Corpo di Ballo del Teatro Nazionale dell'Opera e del Balletto BOLSHOY di Bielorussa; dove successivamente ricopre il ruolo di solista. Dal 2000 al 2019 danza nei più famosi balletti classici:"Biancaneve e sette nani", "Lo Schiaccianoci", "Cipollino", "Le Corsaire", , "Don Chisciotte ", " Giselle ", " La bella addormentata ", " Il lago dei cigni ", "Annie", "La Bayadère", "Cenerentola", "Esmeralda", "La Silfide" ,"Carmen"e altri. 2015-2016 - Insegnante - Coreografo presso SDJSOR - DINAMO N°4 (Minsk) – Centro sportivo di ginnastica ritmica riservato alla squadra Olimpionica per juniores 2017-2019 - Insegnante - Coreografo presso RCOP (Minsk) - Centro reppublicano per la preparazione olimpica di ginnastica ritmica .



FRANCESCA FRASSINELLI . Si avvicina all'arte attraverso lo studio della danza classica, perfezionandosi presso la Scuola di Balletto Classico 'Cosi -Stefanescu – Mancasale' di Reggio Emilia e proseguendo il suo percorso alla "Russian Academy of Classic Ballet" di Saint Clair West (Toronto – Canada), dove consegue il Master Certificate in Danza Classica e Moderna. La sua carriera artistica vanta numerose collaborazioni come ballerina solista e prima ballerina con la Compagnia del Balletto di Genova, diretta dal Maestro Mihai Ciortea, Teatro Giuseppe Verdi di Trieste, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro dell'Opera di Genova. Ha collaborato con la Compagnia di Danza Contemporanea TDT Dance Theatre di Toronto e OBT sempre a Toronto, sotto la direzione di Claudia Moore e Sarah Locket.

Ottiene numerose certificazioni nazionali e internazionali nel settore ritmico e coreografico, conseguendo altresì il quinto posto ai campionati del mondo di squadre ritmiche a New Orleans nell'anno 2003. E' preparatrice preolimpica della squadra nazionale di ginnastica ritmica, per le Olimpiadi di Atene 2004 e per i mondiali di Baku 2005.

Tra le sue collaborazioni ricordiamo:Responsabile del coordinamento esterno del dipartimento di Danza Contemporanea del DAFdi Roma; coreografa di danza contemporanea presso diversi centri e compagnie in Italia. Nel maggio 2009 è stata invitata come ospite coreografa presso la rassegna "Contemporaneamente Danza" svoltasi a Roma

CONTATTI

RBC

16126 Genova Piazza Dinegro3

tel. 010 8694780

cell. 3516951546

orario Segreteria 10:00 – 14:00

Segreteria Inna italiano -russo - inglese

Direttore RBC M.me Irina Kashkova +39 331 4142400 italiano

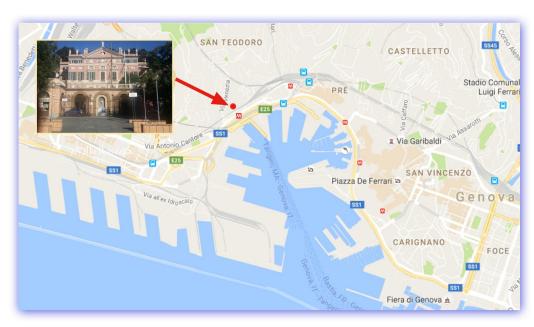
COME ARRIVARE

Lo stage si svolgerà nel COLLEGE <u>in Piazza Dinegro 3 Genova</u> Raggiungibile da: *Aereoporto C. Colombo, con bus, taxi*

Stazione Ferroviaria Principe, Bus N° 20 fermata piazza Dinegro ,metropolitana fermata Dinegro **Stazione Ferroviaria Brignole** bus N°18 fermata piazza Dinegro , metropolitana fermata Dinegro ,

Autostrada uscita Genova Ovest, non prendere la Sopraelevata, andare direzione centro

Maps



COME SI SVOLGE UNA GIORNATA TIPO NEL

8.30 - 09.00 Colazione

10.00 - 11.00 Ginnastica

11.30 - 13.00 Lezione Danza Classica

13.00-14.00 Pranzo

14,00 - 15.00 Riposo

15,00 – 17.00 Repertorio classica, Pas de deux,

> eventi vari

CORSO ELEMENTARE (7 -11 ANNI) (solo settimane 3 luglio – 7 luglio , 10 - 15 luglio)

Consiste in tre lezioni : 1h ginnastica

1h15' danza classica

1h danza storica/danza di carattere /repertorio

COSTI € 50,00 quota iscrizione **CORSO ELEMENTARE**

```
1 settimana

lezioni € 325,00 + 5 gg College € 460,00= € 785,00

2 settimane

sconto 10%

lezioni € 585,00 + 12 gg College € 994,00 = € 1.579,00
```

Chi non vorrà usufruire del College, pagherà solo le lezioni + pranzo € 12,00 pax presso di noi

<u>Con la scelta di partenza al Sabato mattina , dovrete aggiungere 45,00 per la notte</u>

<u>Per i gruppi ci sono ulteriori sconti .</u>

CORSO INTERMEDIO (12- 14 ANNI)

La giornata comprende tre lezioni al giorno:

1 h ginnastica

1h.30' Danza classica

1h30' Repertorio per intermedio repertorio/carattere/ danza contemporanea

CORSO SUPERIORE (15-20 ANNI)

La giornata comprende tre lezioni:

1 h ginnastica

1h.45' Danza classica

1h30' Repertorio o pas de deux / danza contemporaneo

COSTI € 50,00 quota iscrizione

CORSO INTERMEDIO (12- 14 ANNI), CORSO SUPERIORE (15-20 ANNI)

```
1° settimana
lezioni € 385.00 + 5 gg College € 460,00 = € 845,00

2 settimane
sconto €10%
lezioni € 693,00 + 12 gg College € 994,00 = € 1.687,00

3 settimane
sconto 15%
€ 982,00 + 19 gg College € 1.486,00 = € 2.468,00

4 settimane
sconto 20%
lezioni € 1.232,00 + 26 gg College € 1.914,00 = € 3.146,00
```

Chi non vorrà usufruire del College, pagherà solo le lezioni + pranzo € 12,00 pax presso di noi

Con la scelta di partenza al Sabato mattina, dovrete aggiungere 45,00 per la notte

Per i gruppi ci sono ulteriori sconti .

Durante il soggiorno nel College è possibile organizzare visite guidate per città di Genova, Aquario e riviera. Chi si ferma più di una settimana nel wekend ci sara la possibilità di visitare località della Costa Azzurra (principato di Monaco, Monte-Carlo) Escursioni a pagamento.



18° SUMMER WORKSHOP

R B C Genova

Scheda di Iscrizione (Enrolment Students Form)

Nome		2 photo	os + medical certificate of good health 2 foto + certificato medico
Peso./Kg. Altezza/	Weigh	t Kg.	Height cm.
Scuola di provenienza	_		D : 1 C
VOLETE RISIEDERE NEL COLLEGE ? DO YOU LIKE TO REST IN COLLEGE ?	SI Yes	No No	Periodo Stage Period Stage
Indirizzo/			a)
Telefono casa/mobile /ма	об	_	E-mail
PERIODO scelto- choosen period:			
Firma del padre o di chi ne fa le veci (se Signature of Parent or Guardian	l'allievo	/a è minore	e) _
Pagamento attraverso: bonifico bancario intes Payment Bank transfer: RBC srl Unicredit Bank IBAN IT 71 C 020 La scheda compilata e firmata unitamen email info@rbcgenova.it	008 0144	44 000102	510254 Swift UNICRITM1138

Le adesioni saranno accettate sino ad esaurimento dei posti disponibili verranno prese in considerazione esclusivamente le domande accuratamente compilate, firmate, complete della documentazione richiesta, spedite mezzo fax. Le domande incomplete verrano inserite in liste di attesa. Con l'adesione ai corsi si dà esplicito consenso ai trattamento dei dati personali come da normativa sulla privacy. Il regolamento verrà sottoscritto all'arrivo

Forms will be accepted until available places are taken into consideration only the questions accurately completed, signed, complete the necessary documentation, sent by fax. Incomplete applications will be included in waiting lists. By joining the courses you give explicit consent to processing of personal data as privacy regulations. Regulation will be signed upon arrival

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 20 giugno 2023