



12° CHRISTMAS STAGE-AUDITION

RUSSIAN BALLET COLLEGE

Piazza Dinegro,3 Genova – Italy

tra Natale e Capodanno
dal 27 al 30 dicembre 2019

INSEGNANTI TEACHERS



Direttore Irina Kashkova

Ballerina professionista di danza classica e di carattere si diploma nel 1981 presso l'Accademia Nazionale di danza di Bielorussia di Minsk. Dopo aver danzato presso varie compagnie decide di dedicarsi all'insegnamento e nel 1990 inizia la sua professione di insegnante in Italia. Dal 1993 al 1995 è docente presso l'Accademia Princess Grace di Monaco, Montecarlo, sotto la direzione di Marika Besobrasova. Nel 2005 apre una sua scuola di danza a Genova e il 6 giugno 2008 inaugura il Russian Ballet College, nel quale ricopre il ruolo di Direttore. Oltre a Direttore del Russian Ballet College è anche Direttore Artistico del Concorso Internazionale di Danza Città di Spoleto.

Ha curato la messa in opera di vari spettacoli di danza e gala in Italia con la partecipazione degli allievi della Accademia del Teatro Bolshoi e dell'Accademia Statale del Balletto di Mosca .

Suoi gli adattamenti e alcune specifiche coreografie dello spettacolo " Il Valore di una Vita – racconto danzato di Alberto Testa", che nel 2011 ha debuttato in prima nazionale al 54esimo Festival Dei Due Mondi di Spoleto.

Sua la Direzione Artistica della "Maratona di Danza Spoleto 2014" presente nel cartellone della 57esima edizione del Festival di Spoleto. Nel giugno 2005 ha conseguito la laurea ed il titolo di Professore in Pedagogia della danza presso l'Accademia Statale della Cultura Slava (Mosca).



Valeria Vapniarskaia. Nasce a Minsk, Bielorussia. Nel 1992 inizia gli studi di danza presso l'Accademia Coreografica Nazionale di Bielorussia, dove si diploma nel 2001. Nello stesso anno entra a far parte del Corpo di Ballo del Teatro Nazionale dell'Opera e del Balletto di Bielorussia; dove ricopre il ruolo di solista/ prima ballerina. Dal 2001 al 2010 danza nei più famosi balletti classici: "Biancaneve e sette nani", "Lo Schiaccianoci", "Cipollino", "Le Corsaire", "Vain Precauzione", "Don Chisciotte", " La Creazione", " Giselle", " La bella addormentata", " Il lago dei cigni", "Annie", "La Bayadère", "Cenerentola", "Esmeralda", "Serenade" e altri.

Contemporaneamente dal 2005 al 2010 frequenta il Conservatorio Statale di Bielorussia e si laurea in pedagogia della danza e coreografia

Dal 2010 ad 2014 è maitrè de ballet presso Teatro Nazionale dell'Opera e Balletto di Bielorussia e docente presso Accademia Coreografica Nazionale di Bielorussia.

Alcuni suoi allievi hanno vinto importanti concorsi di danza internazionale.

Come assistente coreografa ha lavorato dal 2011 al 2013 con i migliori coreografi Bielorussi tra i quali Yuri Troyan e Yuri Puzakov e come ballerina con Jifí Kylián, Vladimir Vasiliev, Nanette GlushaK ed altri coreografi contemporanei.



FRANCESCA FRASSINELLI .Si avvicina all'arte attraverso lo studio della danza classica, perfezionandosi presso la Scuola di Balletto Classico 'Cosi – Stefanescu – Mancasale' di Reggio Emilia e proseguendo il suo percorso alla "Russian Academy of Classic Ballet" di Saint Clair West (Toronto – Canada), dove consegue il Master Certificate in Danza Classica e Moderna.

La sua carriera artistica vanta numerose collaborazioni come ballerina solista e prima ballerina con la Compagnia del Balletto di Genova, diretta dal Maestro Mihai Ciortea, Teatro Giuseppe Verdi di Trieste, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro dell'Opera di Genova. Ha collaborato con la Compagnia di Danza Contemporanea TDT Dance Theatre di Toronto e OBT sempre a Toronto, sotto la direzione di Claudia Moore e Sarah Locket.

Ottiene numerose certificazioni nazionali e internazionali nel settore ritmico e coreografico, conseguendo altresì il quinto posto ai campionati del mondo di squadre ritmiche a New Orleans nell'anno 2003.

E' preparatrice preolimpica della squadra nazionale di ginnastica ritmica, per le Olimpiadi di Atene 2004 e per i mondiali di Baku 2005.

Tra le sue collaborazioni ricordiamo: Responsabile del coordinamento esterno del dipartimento di Danza Contemporanea del **DAF** di Roma; coreografa di danza contemporanea presso diversi centri e compagnie in Italia. Nel maggio 2009 è stata invitata come ospite coreografa presso la rassegna "Contemporaneamente Danza" svoltasi a Roma

*Altri professori, potrebbero essere presenti allo Stage-AUDITION
Lingue dello stage-workshop Italiano ed English, Russo*

CONTATTI

RUSSIAN BALLET COLLEGE

16126 Genova Piazza Dinegro3

tel. 010 5958333

Direttore. M.me Irina Kashkova +39 349 4274326 italiano – russo

Segreteria Inna +39 010 5958333 italiano – russo – inglese orario Segreteria 15,00 – 19,00

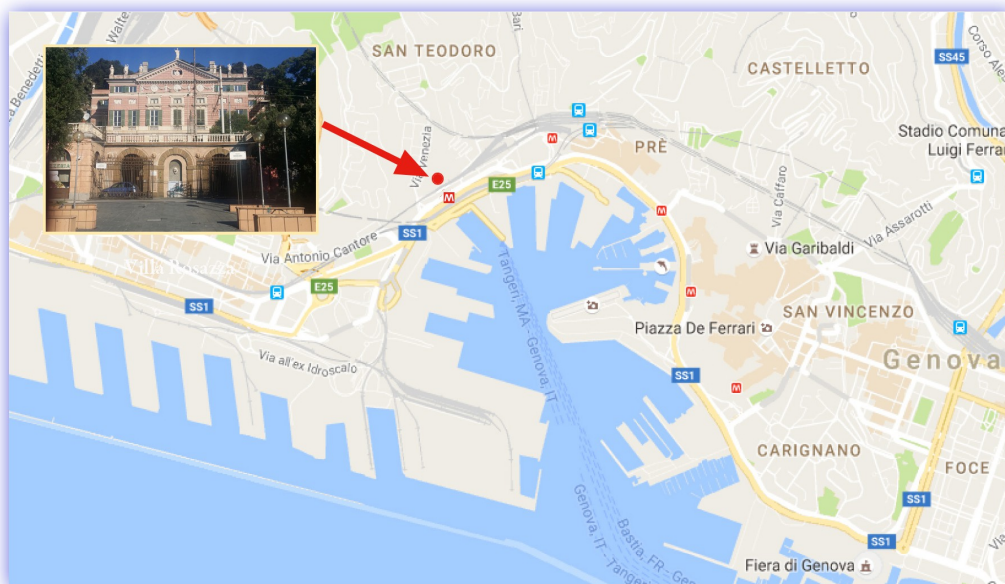
COME ARRIVARE

Lo stage si svolgerà nel COLLEGE in Piazza Dinegro 3 Genova Raggiungibile da:
Aeroporto C. Colombo, con bus, taxi

Stazione Ferroviaria Principe, Bus N° 20 fermata piazza Dinegro ,metropolitana fermata Dinegro
Stazione Ferroviaria Brignole bus N°18 fermata piazza Dinegro , metropolitana fermata Dinegro ,

Autostrada uscita Genova Ovest, non prendere la Sopraelevata, andare direzione centro

Maps



Raggiungibile con: Metropolitana fermata Di Negro (davanti ingresso Russian Ballet College)

Bus linee n.1-3-7-9-18-20-30 fermata Piazza Dinegro

Info: info@russianballetcollege.it - www.russianballetcollege.it

tel: 0105958333 - 3494274326

Stage/Audizione di danza dedicato ai ragazzi 7 - 20 anni per apprendere tecnica e stile per essere ammessi al College.

Lo stage è stato suddiviso in tre corsi a numero chiuso:

CORSO ELEMENTARE (7 -11 ANNI)

Consiste in tre lezioni :

1h ginnastica

1h15' danza classica

1h danza storica/danza di carattere /repertorio

COSTI € 50,00 quota iscrizione

CORSO ELEMENTARE

lezioni € 265,00 + College (vitto&alloggio) € 319,00 = € 584,00

Chi non vorrà usufruire del College, pagherà solo le lezioni + pranzo € 10,00 pax presso di noi

CORSO INTERMEDIO (12- 14 ANNI)

La giornata comprende tre lezioni al giorno:

1 h ginnastica

1h.30' Danza classica

1h30' Repertorio per intermedio repertorio/carattere/ danza contemporanea

lezioni € 295,00 + College (vitto&alloggio) € 319,00 = € 614,00

CORSO SUPERIORE (15-20 ANNI)

La giornata comprende tre lezioni:

1 h ginnastica

1h.45' Danza classica

1h30' Repertorio o pas de deux / danza contemporaneo

lezioni € 295,00 + College (vitto&alloggio) € 319,00 = € 614,00

Giornata tipo:

8.30 09.00 Colazione

09.00 - 10.00 Ginnastica

11.30 – 13.00 Lezione Danza Classica

13.00– 14.00 Pranzo

14,00 – 15.00 Riposo

15,00 – 17.00 Repertorio classica, Pas de deux,
> eventi vari

20.30 Cena -----> Sala TV ed alle 22.00 a letto

Inizio lezioni il giorno 27 dicembre ore 10.00

e finiranno il 30 dicembre entro 16,00

Comunicare in segreteria per arrivi e partenze

Possibili arrivi il giorno prima, prego avvisare.

Con la scelta dell'arrivo il giorno prima, dovrete aggiungere 35.00 per la notte

Scheda di Iscrizione (Enrolment Students Form)

12° Christmas STAGE-AUDITION Russian Ballet College

<i>Nome</i> _____ <i>Name</i> _____			
<i>Cognome</i> _____ <i>Surname</i> _____			
<i>Data di nascita</i> _____			
<i>2 photos + medical certificate</i>			
<i>Peso Kg.</i>	<i>Altezza cm.</i>	<i>Weight Kg.</i>	<i>Height cm.</i>
<i>Scuola di provenienza</i> _____			
<i>Anni di studio Danza</i> _____ <i>Years of study</i> _____			
<i>Insegnante</i> _____			
<i>VOLETE RISIEDERE NEL COLLEGE ?</i>		<i>SI</i> <i>No</i>	<i>Periodo 27-30 dicembre</i>
<i>DO YOU LIKE TO REST IN COLLEGE ?</i>		<i>Yes</i> <i>No</i>	<i>Period 27-30 december</i>
<i>Indirizzo</i> _____ <i>Address</i> _____ <i>Città</i> _____ <i>Town</i> _____ <i>Cap</i> _____ <i>C.F. Genitore per la fatturazione</i> _____			
<i>Telefono</i> _____		<i>Telephone</i> _____	
<i>Gsm</i> _____		<i>E-</i> _____	
<i>Firma del padre o di chi ne fa le veci (se l'allievo/a è minore) Signature Parent</i>			
<i>Pagamento attraverso: Vaglia Postale intestato a: RBC Srl Piazza Dinegro 3 ,16126 Genova</i> <i>Payment Wire transfer Bonifico bancario to RBC Srl</i> <i>Banca UNICREDIT IBAN IT31 E 02008 01438 000102510254 BIC Agenzia UNICRITM1138</i> <i>La scheda compilata e firmata unitamente alla ricevuta di pagamento, deve essere inviata</i> <i>tel .010 5958333 Please send by fax or e-mail info@russianballetcollege.it form and payment</i>			

Le adesioni saranno accettate sino ad esaurimento dei posti disponibili verranno prese in considerazione esclusivamente le domande accuratamente compilate, firmate, complete della documentazione richiesta, spedite via email. Le domande incomplete verranno inserite in liste di attesa. Con l'adesione ai corsi si dà esplicito consenso al trattamento dei dati personali come da normativa sulla privacy. Il regolamento verrà sottoscritto all'arrivo

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 15 dicembre 2019
Enrolment form must receive fax -E-mail before 15 december 2019

For any info please write to:
info@russianballetcollege.it